



Spänningen 5, Västgötagatan 5

KVARTERET SPÄNNINGEN

Kvarteret Spänningen ligger vid den trafikerade Filbornavägen och avgränsas i väster av Köpingevägen, i öster av den lummiga Gotlandsgatan och i söder av Västgötagatan och kvarteret Tråden. Kvarteret Spänningen består av tolv fastigheter bebyggda med villor främst uppförda under sent 1930-tal och 1940-tal och en villa byggd under 1960-talet. Flertalet villor är ritade av J. M. M:son Bomér, en relativt okänd men flitigt anlitad arkitekt i Helsingborg under denna tid. Flera byggnader har en tydlig funkiskaraktär med blockformade byggnadskroppar och flacka valmade tak, men kvardröjande klassicerande inslag syns också. Putsade fasader är vanligast.

Området som blev utlagt som kvarteren Spänningen och Instrumentet tillhörde tidigare stadsfarm nr. 96. På kartor från tidigt 1900-tal syns två bebyggda tomter inom detta område, övrig mark var ängsmark. Tillsammans med kvarteret Tråden och Transformatorn söderut var området länge utlagt som två grönområden och planlades först år 1934. Vid denna tid var marken som idag är kvarteret Spänningen helt obebyggd, men kom att bebyggas på nästan alla tomter inom några år.

Särskilt värdefull bebyggelse enligt PBL 8:13 §:

Spänningen 5, Västgötagatan 5

Byggår: 1938

Arkitekt: J. M. M:son-Bomér

Byggmästare: Harry Olsson

Byggherre: Maskinist J. S. Pålsson och telefonarbetare K. A. Schönbek

Villa i 1 ½ plan och källare. Grå putsad sockel och vita slätputsade fasader med en utragande, tredelad takgesims. Det mjukt svängda mansardtaget är belagt med enkupigt tegel som murats i liv med gaveln. Fönstren är möjligen ursprungliga, gråmålade med mittpost och en till tre lufter. På gavlarna finns oxögefönster på vindsvåningen. En indragen takkupa med balkong finns i södra takfallet. Balkongracket är sekundärt. I norra takfallet finns ytterligare en takkupa med tredelat fönster. Entrén på östra gaveln har ett nätt skärmtak och järnräcke i funkisstil. Dörren är sekundär. Ytterligare en entré finns på långsidan mot trädgården, troligen ursprungligen en köksingång. En förhöjd altan finns vid västra gaveln. Villan ligger en bit in på tomten som avgränsas mot gatan genom en häck och träd.

Kulturhistorisk värdering: Mycket välbevarad 1930-talsvilla med klassicerande stil och detaljer i funkisstil, även om balkongfronten är bytt. Det arkitektoniska värdet utgörs av den slätputsade fasadens formspråk med gesimser, det svängda brutna taket med enkupigt tegel, de ursprungliga fönstren samt entréns funkiskaraktär.